

## 「感 & 音 & 即興 (かんのんぞっきょう) ワークショップ」

14:00~15:00

ラビラビの演奏スタイルでもある、即興演奏。

「いま、ここに全力で集中し、感じ取ったことを音で表現するコミュニケーション」をラビラビのリズム隊 Piko、ナナといっしょに体験するひとときです。

音を使い「感じる → 発する → 対話する → シンクロする」というプロセスを経て、五感を生かした「つながってク」を身体の中に(知恵として)持ち帰っていただけたらと願っています。地球のすべてのものと自分はつながっている!と実感する瞬間がどんどん増えていきますように。

それはまさにラビラビ体験でもあります。ラビライブの即興演奏のしくみが手に取るようにわかる!ライブ体感満足度 200%!!のワークショップです。

持ち物:鳴らしたい物があれば自由に持って来てください。

(打楽器じゃなくても OK 笛/ハーモニカ/おもちゃ/鍋などなど)

### ラビラビ (東京)

ふたりの打楽器と声の破天荒なフリースタイル3人組。自然と一体となり即興でつむぎだす音と唄は、太古と未来が波のように押し寄せ「縄文トランス」と呼ばれる新しい祝祭空間を創りだしている。

東アジアの各地で年間100本を超えるライブ、ワールドレコーディングを行なうサウンドジプシー。



### ムシカナ (穂高)

アフリカ・ジンバブエに伝わる民族楽器、ムビラという親指ピアノを使い、神とつながると言われるオルゴールのようなやわらかい音色で不思議な世界へ誘います。

ムシカナとはムビラを弾く女性という意味の言葉。

穂高を中心に今年4月から活動している女性のユニットです。月1回穂高駅前のひつじ屋さんでワークショップ予定、メンバーも募集中!

### マノスベ & Vagabundos (大町)

大町を中心に活動する

アコースティック、テクノ、ポップなんでもこなすマルチユニット。

何をしでかすか分からない彼らに要注目!

